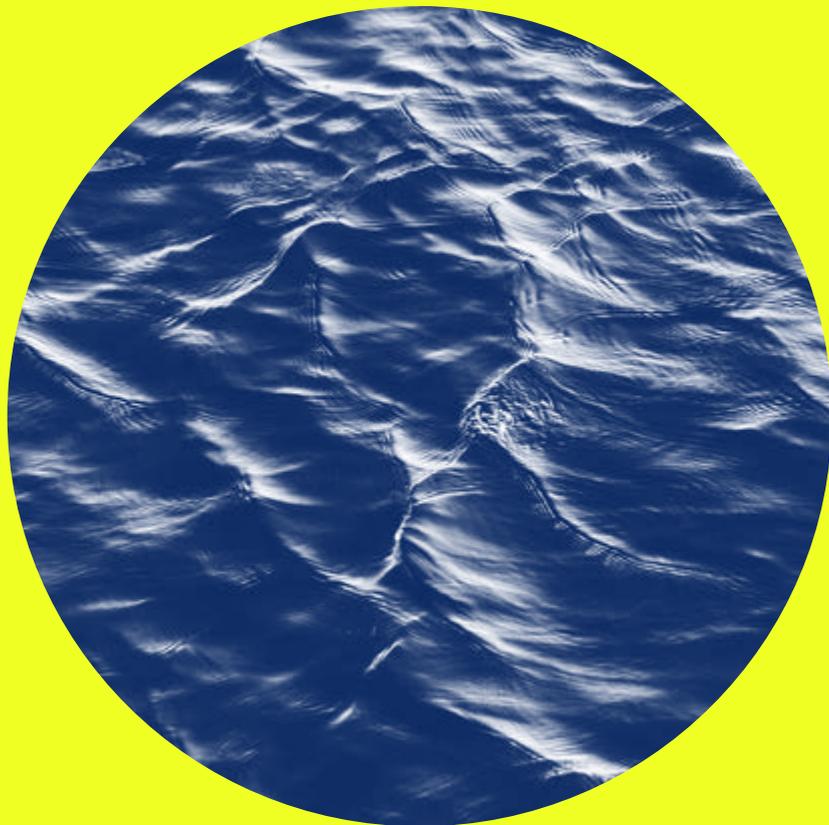




**ARTS - TECH
INNOVATION**

03 OCT >
01 NOV
> 2020

ARLES
TARASCON
ST-MARTIN-
DE-CRAU
FONTVIEILLE
AVIGNON



PROGRAMMATION



on-arles.com



ON SE MOBILISE POUR LE RESPECT
DES CONSIGNES SANITAIRES :

- > PORT DU MASQUE OBLIGATOIRE
- > GEL HYDRO-ALCOOLIQUE À DISPOSITION
- > RESPECT D'UNE JAUGE LIMITÉE
DANS LES SALLES DE VISITE

ON GARDE LE CAP !

Malgré le contexte de crise sanitaire, **ON a souhaité maintenir sa programmation artistique et innovante.**

Pour ce faire, nos équipes travaillent depuis plusieurs mois sur un dispositif de mesures sanitaires permettant un accueil du public dans les meilleures conditions, tout en gardant l'esprit de notre manifestation, conviviale et ouverte.

Les restrictions les plus récentes nous contraignent néanmoins d'annuler ou de reporter certains de nos événements en extérieur – notamment l'installation lumineuse et monumentale « **Sensing the River** » au **Pont des Lions** initialement prévue pour l'inauguration. Elle est reprogrammée pour le printemps 2021. Nous avons finalement favorisé les événements en lieux clos permettant de mieux gérer les flux de visiteurs.

Cette édition singulière proposera donc une programmation certes réduite et remaniée **mais toujours riche de propositions culturelles innovantes**, pour se retrouver autour d'idées et d'émotions partagées. Cette fois encore le fleuve Rhône sera à l'honneur, ainsi que les cultures numériques, par le biais de l'art contemporain et de l'innovation technologique.

Merci à l'ensemble de nos équipes, à notre réseau de partenaires, de financeurs et d'artistes (soit plus d'une cinquantaine d'acteurs culturels et économiques en région) qui nous encouragent et nous soutiennent en cette période difficile !

 [ONoctobrenumerique](#)

 [on__arles](#)

 contact@on-arles.com

DIRECTRICE
ARTISTIQUE
**JULIE
MIGUIRDITCHIAN**
PRODUCTION **FACE B**
DIR. DE PRODUCTION
ISABELLE HUBERSON
+ **AURÉLIE LEGALL**
DIR. TECHNIQUE
THOMAS LEBLANC
COMMUNICATION
**ANNA FURGET-
BRETAGNON**
DIR. GRAPHIQUE
DROIT DE REGARD
PARTENAIRE
TECHNIQUE **IDZIA**
ADMINISTRATION
KARYN LOSANA

FACE B
ELECTRO_SIDE_MUSIC

ON ♥ LE PATRIMOINE

© ROALD ARON



INSTALLATION VISUELLE + SONORE MONUMENTALE

AURÉOLE BORÉALE

VINCENT LEROY

Avec Auréole Boréale, Vincent Leroy nous entraîne dans son monde imaginaire.

Pièce monumentale de 8 mètres de diamètre qui semble flotter dans les airs avec douceur et volupté, ce gigantesque anneau s'invite au centre de l'église des Trinitaires, évoquant le rythme lancinant d'une aurore boréale.

En étroite relation avec le mouvement de l'installation, le compositeur et sound designer Jérôme Echenoz produit une **composition sur-mesure**. Une recherche sonore décomposée et synchronisée sur la vitesse de l'œuvre.

02

ÉGLISE DES
TRINITAIRES

03 OCT



01 NOV

MER. > VEN.

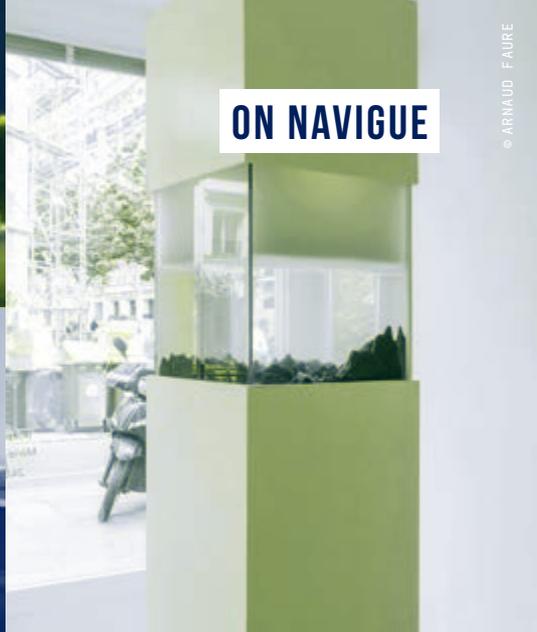
14 H > 19 H

SAM. > DIM.

11 H > 13 H

14 H > 19 H

ENTRÉE LIBRE



ON NAVIGUE

EXPOSITION COLLECTIVE

OS(ON)S

**BERTRAND LAMARCHE,
MONSIEUR MOO, MARIE-LUCE NADAL,
DOMINIQUE PEYSSON**

L'eau, sujet universel et infini, est une source d'inspiration pour de nombreux artistes, des plus classiques aux plus expérimentaux. L'exposition proposera **une série d'œuvres explorant les questions de fluide, de liquide et de plasticité**. Au-delà de ses charges symboliques, l'eau sera parfois investie dans ces œuvres comme activateur du récit, d'autres fois interpellée pour ses enjeux plastiques, voire comme élément à part entière du dispositif.

Le numérique explorera ses turbulences comme ses évaporations, ses flux et ses stagnations et tendra à renforcer l'émotion et générer des perceptions nouvelles.

05

SALLE
HENRI COMTE

03 OCT



01 NOV

MER. > VEN.
14 H > 19 H
SAM. > DIM.
11 H > 13 H
14 H > 19 H

ENTRÉE LIBRE



ON NAVIGUE

ŒUVRE LUMINEUSE + SONORE MONUMENTALE INÉDIT

SENSING THE RIVER

CREATMOSPHERE

Creatmosphere révèle les identités des villes en relation avec leurs infrastructures hydrauliques historiques, éclairant rivières, ponts, réservoirs d'eau, lacs et autres barrages. Ses œuvres sensibilisent le public au rôle fondamental de l'eau dans la nature et aux problèmes environnementaux. **Rhône et les risques de crues** dans un contexte de changement climatique.

L'œuvre prendra la forme d'une **reconstitution en lumière du tablier métallique de l'emblématique « Pont aux Lions »** détruit par un bombardement en 1944.

Au printemps 2021, Sensing the River se déplacera à Lyon. Ce deuxième volet investira le monde flottant des péniches de la Saône. En installant les sources lumineuses auprès et au-dessus de l'eau, elle créera un trait d'union en mouvement tout en matérialisant le niveau des eaux.

Projet co-financé par l'Union Européenne et la DREAL AURA
Production : Festival ON, FACE B - Partenaires : Lightdiction, IDZIA, Sonoss, SGM, CPIE Pays d'Arles, Symadrem, Tntb.net, VNF, CNR, Service patrimoine de la ville d'Arles



PONT AUX LIONS

GRATUIT



PLATEFORME NUMÉRIQUE

Les installations se perpétueront via la constitution d'une plateforme d'information numérique qui sera lancée à l'ouverture du festival. Le site sensingtheriver.com révélera les données et recherches des sites investis ainsi que le processus de création.



ON PARTICIPE

« METS TA DONNÉE DANS LE RHÔNE »

Le CPIE Rhône-Pays d'Arles et ON, avec le projet Créatmosphère, ont récolté de nombreuses données sur le Rhône. Des chiffres, des camemberts et des histogrammes en pagaille. Bref... la carte d'identité de notre fleuve, mais encore faut-il pouvoir la décrypter ! Nous comptons sur vous (venez comme vous êtes K. Cobain) pour créer des relations, des histoires à partir de ces matériaux un peu bruts ! Libérons notre créativité et nos imaginaires sur les données du Rhône, ses crues, ses flux, ses traversées...

REPORTÉ

ATELIER FANZINE

SAM 26 SEP — GALERIE HUIT

SAM 03 OCT — ESP. VAN GOGH

SAM 17 OCT — ESP. VAN GOGH

SAM 31 OCT — GALERIE HUIT

Participez à la création collective d'un magazine Do It Yourself grâce à un procédé d'impression japonais de sérigraphie mécanique avec des encres biologiques au soja.

En continu de 10 h à 19 h, l'édition sur la journée et distribution des exemplaires originaux aux participants à partir de 19 h.

LA CHAT_RIOTTE

La ChAT-Riotte, un micro-trottoir convivial, sera aussi présente sur le marché d'Arles de 10 h à 12 h lors de ces 4 samedis !

PROJECTIONS

📍 GALERIE HUIT

28 OCT ▶ 01 NOV — 18 H

Ces créations seront aussi les supports de deux projections s'inscrivant dans le courant A/V, un courant du « nouveau cinéma », un cinéma en temps réel avec une forme narrative.



ON ♥ LE PATRIMOINE

INSTALLATION VISUELLE + SONORE MONUMENTALE

LES MONUMENTS EN POUDRE DE COQUILLAGES

CHEVALVERT

L'installation présentée simultanément à l'abbaye de Montmajour et au château de Tarascon développe cette idée de pierres « vivantes ». Tant par l'histoire de leur constitution durant des millions d'années que par leur rapport aux organismes passés et leur utilisation dans notre histoire humaine.

Cette installation sera accompagnée d'**ateliers pédagogiques** (lire ci-contre) permettant d'ouvrir l'imaginaire des participants : ici il y a des millions d'années nous serions sous la mer. Les pierres autour de moi et le Rhône en sont les témoins...

Co-productions : Centre des monuments nationaux, Festival ON.
Avec le soutien du Plan Rhône.



ABBAYE DE
MONTMAJOUR
+ CHÂTEAU
DE TARASCON

17 OCT



03 JAN

10 H > 17 H
FERMETURE LE LUNDI
LES 01 ET 11 NOV
ET LE 25 DÉC



ARCHITECTURES VOLANTES

📍 **ABBAYE DE MONTMAJOUR**
SAM 17 OCT – 14 H > 16 H 30
DIM 18 OCT – 10 H > 12 H 30
– 14 H > 16 H 30

Un atelier tout en « légèreté » pour embarquer les enfants et leur imaginaire dans un ballet d'objets volants et flottants qu'ils vont pouvoir eux-mêmes fabriquer puis contrôler. Cela leur permettra de découvrir l'électronique et l'univers du « fablab » mais aussi d'appréhender l'architecture de l'Abbaye via les éléments architecturaux qui la composent (arcs, courbes, murs...)

Résa obligatoire : **RESA-MONTMAJOUR@MONUMENTSNATIONAUX.FR**

Co-production : Centre des monuments nationaux + Festival ON. Dans le cadre du week-end Monument jeu d'enfant. Avec le soutien du plan Rhône.

MONUMENTS EN POUVRE DE COQUILLAGES

📍 **CHÂTEAU DE TARASCON**
27 + 29 OCT – 14 H > 16 H

Au gré d'une visite ludique, les enfants partent à la recherche des secrets de la pierre millénaire du château, sur les traces des coquillages, roches et fossiles. Tous ces indices leur permettront de créer et nourrir en atelier un organisme vivant au sein d'une application web et de lui faire passer toutes les étapes pour le transformer en une roche calcaire, élément fondamental de l'architecture du château.

Réservation obligatoire : **MEDIATION-DACPF@MAIRIE-TARASCON13.FR**

Co-production : Centre des monuments nationaux + Festival ON. Avec le soutien du plan Rhône.



ON INNOVE

ŒUVRE VISUELLE IMMERSIVE

RÉALITÉ VIRTUELLE

MUTED

UNE CHUTE DANS LES SILENCES

CHRISTOPHE MONCHALIN

Une expérience de réalité virtuelle qui nous plonge dans les silences d'une jeune fille face à l'abandon parental, qui se crée un univers et s'imagine une sœur. Cette œuvre nous emmène dans les profondeurs, en apesanteur, comme le ferait un apnéiste. Dans un univers poétique fait de dessins. **Muted n'est pas un film de réalité virtuelle, mais une expérience** à six degrés de liberté qui nous permet de nous intégrer pleinement à cet univers.

Création issue de la plateforme de CHRONIQUES / Région Sud. Coordination ZINC et Seconde Nature. Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Wallonie-Bruxelles International, Maison des Cultures et de la Cohésion Sociale de Molenbeek-Saint-Jean, Le BRASS Centre Culturel de Forest, La Maison du peuple, commune de St-Gilles, Le Centre culturel Bruxelles Nord, Maison de la création, La Raffinerie / Charleroi Danses.

01

ESPACE
VAN GOGH

03 OCT



25 OCT

MER > VEN
14 H > 19 H
SAM > DIM
11 H > 13 H +
14 H > 19 H

ENTRÉE LIBRE





ŒUVRE EN RÉALITÉ VIRTUELLE

I WILL SLEEP WHEN I'M DEAD

JEANNE SUSPLUGAS

« Je dormirai quand je serai mort. » Ce titre que Jeanne Susplugas emprunte à Bon Jovi en dit long sur son travail, sur le cerveau et nos pensées si difficiles à dompter. Grâce à la « techno-magie » de la réalité virtuelle, le visiteur plonge dans une boîte crânienne parmi neurones et synapses. Il se perd dans un labyrinthe infini et croise des « pensées » matérialisées par des dessins à l'allure de pictogrammes. C'est un face à face intime, quasi psychanalytique qui introduit une intensité et une expérience unique.

Production déléguée : Julie Miguirditchian. Co-productions : Notoryou, EDIS, CHRONIQUES. Prod. CNC-DICRéAM, Festival ON. Partenaires : VR Arles Festival, Institut Français. Avec le soutien de la bourse Orange XR.

01

ESPACE
VAN GOGH

03 OCT



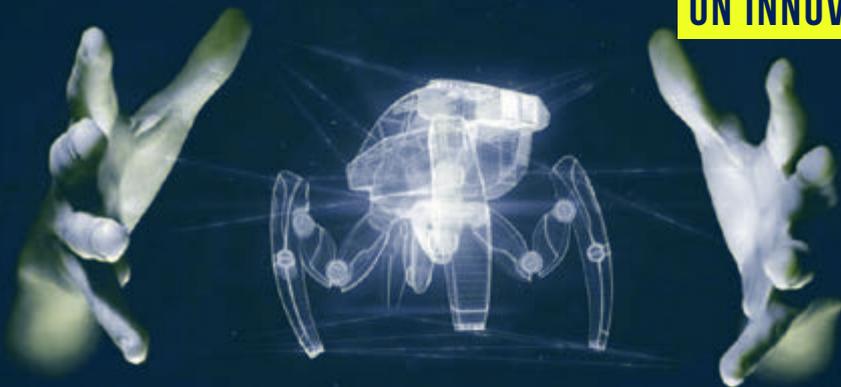
25 OCT

MER > DIM
14 H > 19 H

+

CE PROJET SERA ÉGALEMENT EXPOSÉ DANS LE CADRE DE CHRONIQUES, BIENNALE DES IMAGINAIRES NUMÉRIQUES (12 NOV 2020 > 17 JAN 2021) PORTÉE PAR SECONDE NATURE ET ZINC

ON INNOVE



LAB INNOV/ON

Ce rendez-vous de l'innovation réunira des conférenciers, des entrepreneurs, des artistes, des exposants talentueux issus de domaines variés et complémentaires mais aussi le grand public qui s'intéresse au numérique.

Une multitude d'événements sont envisagés pour permettre aux professionnels du secteur comme au grand public de se rencontrer autour de thématiques combinant approches culturelles et économiques.

Aller à la rencontre de l'innovation qu'elle soit industrielle, scientifique et universitaire et devenir une véritable plateforme de convergence des technologies, de l'innovation et de l'économie numérique.

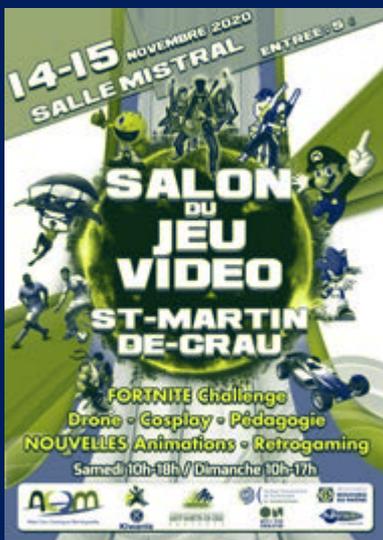
Le Lab INNOV/ON souhaite fédérer sur son territoire les acteurs de l'industrie, de la recherche et de la créativité à l'affût de solutions innovantes pour leurs projets de développement, et mettra à l'honneur pour cette édition la réalité virtuelle au sein de l'entreprise.

06

**COUVENT
SAINT-CÉSAIRE
JEU 29 OCT**

14 H > 22 H

CRÉDIT AGRICOLE,
CCI, SERVICE
ÉCONOMIE DE L'ACCM,
CHAMBRE DE COMMERCE
ET D'INDUSTRIE,
CHAMBRE DE MÉTIERS
ET DE L'ARTISANAT
PACA, INITIATIVE
PAYS D'ARLES,
PÔLE INDUSTRIES
CULTURELLES ET
PATRIMOINES



SALON DU JEU VIDÉO

📍 SALLE MISTRAL
SAINT-MARTIN-DE-CRAU
14 NOV ▶ 15 NOV

Nouvelles animations, tournois, cosplay, expositions, concours étudiant, informations sur l'addiction, les formations et les métiers...

ENTRÉE : 5 € / JOUR
<http://www.pxl-lan.com>



PROPOS SUR L'ART ET L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

📍 LIBRAIRIE ACTES SUD
16 OCT – 18 H 30

L'art, pour Valentin Schmite, pourrait être « le bac à sable éthique », le laboratoire dans lequel se révèlent les potentialités, les limites et les dérives toujours possibles de l'intelligence artificielle. Un postulat que Marion Carré, artiste, met à l'épreuve dans ses créations. Marion Carré et Valentin Schmite sont les fondateurs d'AskMona, premier producteur de chatbots pour les institutions culturelles. Ils sont aussi co-auteur, aux éditions l'Art-Dit, d'un essai intitulé « Propos sur l'art et l'intelligence artificielle. »

ENTRÉE LIBRE

ŒUVRES + ATELIERS POUR ENFANTS



ESPACE VAN GOGH

21 OCT



25 OCT

ŒUVRES VR
EN ACCÈS LIBRE
14 H > 19 H

VR ARLES KIDS



Cette année, le **VR Arles Festival** renouvelle son partenariat avec ON en proposant un événement pour découvrir la réalité virtuelle à travers une **sélection d'animations VR KIDS et d'ateliers enfants...**

MATHIEU PRADAT

JEU 22 OCT – 14 H 30 ▶ 16 H 30

Une initiation à l'écriture et la mise en scène d'histoires à vivre dans des réalités virtuelles. Tous ensemble les enfants improvisent une histoire, qu'ils affinent par itération. Une série de colin-maillards un peu adaptés est proposée.

De 9 à 14 ans - Inscription obligatoire : contact@on-arles.com

LES MONDES CACHÉS CHRISTOPHE MONCHALIN

SAM 24 OCT – 14 H 30 ▶ 16 H 30

Explorez les mondes cachés au fond de vous à travers le dessin, la cartographie et la 3D en réalité virtuelle.

De 11 à 14 ans - durée 2 h
Inscription obligatoire :
contact@on-arles.com

VR'TIG.O

VEN 23 OCT

Cet atelier fera découvrir de façon ludique, immersive et interactive aux enfants des univers VR à la fois récréatifs et hyperréalistes. Venez serpenter sur une rivière aux couleurs féeriques, explorer une caverne habitée d'animaux étranges, voir voler des baleines, être aux commandes d'un ballon dirigeable, lancer des avions, danser avec un robot, etc.

De 9 à 14 ans - Inscription obligatoire : contact@on-arles.com

CÉLIA CANTON

DIM 25 OCT – 14 H 30 ▶ 16 H 30

Cet atelier propose aux enfants une approche ludique de la réalité virtuelle sur les thèmes des émotions, des sentiments et des rêves. Un espace de liberté créatif au cours duquel ils auront la possibilité de se rencontrer, se raconter et s'affirmer autour de la création d'une séquence en 3D.

À partir de 7 ans - limité à 10 enfants
Inscription obligatoire :
contact@on-arles.com

ON ÉCOUTE



INSTALLATION SONORE

JULIE ROUSSE

UNE VOIX PARCOURT LE RHÔNE

📍 MUSÉE RÉATTU – 03 OCT ▶ 01 NOV

Voici le 2^e volet de ce projet au long cours, commencé en 2019 sous la forme d'un concert embarqué à bord d'une navette naviguant sur le Rhône. Pour ON 2020, l'artiste propose au public **une immersion** dans la fresque sonore, hybride et sculpturale du Rhône, où la voix du fleuve prend corps tel un arrangement symphonique, en suivant une ligne maîtresse : entendre, voir et vivre le fleuve comme une entité vivante à part entière.

Accès gratuit : demander un pass boutique à la billetterie du musée.

Co-production ON, GMEM-CNCM de Marseille, GRAME-CNCM de Lyon, Fondation Camargo. Avec le soutien du Plan Rhône et de la CNR

PARCOURS SONORE



PROMENADES D'ÉCOUTE AMPLIFIÉE

📍 QUAIS DU RHÔNE ENTRE LA GARE SNCF ET LE PONT DE TRINQUETAILLE
SAM 10 OCT ▶ DIM 11 OCT

Les promeneurs sont invités à déambuler le long du Rhône munis de dispositifs sonores mobiles pour **écouter le fleuve** sous tous ses aspects même les plus cachés, révélés par un travail en temps réel de l'artiste : dans la sphère de l'in audible, hydrophones et capteurs divers viendront s'ajouter aux sons urbains audibles à l'oreille nue et à des voix et témoignages pré-enregistrés. Peu à peu le basculement s'opère dans la prise de conscience du monde sonore qui nous entoure.

10 H > 13 H

10 PERSONNES PAR PROMENADE

OUVERT AUX DUOS PARENTS/ENFANTS

RÉSA OBLIGATOIRE : CONTACT@ON-ARLES.COM



ON INNOVE

EXPOSITION

J'AI FAIT TA MAISON DANS MA BOITE CRÂNIENNE

JEANNE SUSPLUGAS

Une exposition personnelle réunissant plusieurs œuvres de l'artiste, à l'Ardenome à Avignon. Au travers de cette exposition, Jeanne Susplugas nous parle des distorsions, des désordres, des maux de notre quotidien à travers un langage séduisant, poétique, entre humour et cynisme, ironie et tragédie. Cette alternance troublante voire déroutante est un ressort qu'elle emploie pour susciter, tour à tour, un sentiment cocasse ou inquiétant, que ce soit pour nous parler de notre intérieur physique ou psychique, de la maison (Flying house) ou du cerveau (I will sleep when I'm dead).

Commissariat : Julie Miguirditchian & Véronique Baton
Production : EDIS. Exposition réalisée en collaboration avec le Festival ON.



ARDENOME
AVIGNON

2, RUE DU REMPART
SAINT-LAZARE

Y VERNISSAGE
VEN 23 OCT - 18 H

24 OCT



19 DÉC

MER > DIM - 14 H > 18 H
SAUF JOURS FÉRIÉS
ENTRÉE LIBRE
VISITE COMMENTÉE
DE L'EXPOSITION
TOUS LES JOURS
16 H 30 - DURÉE 1 H
3 € / ADULTE

AUTOUR DE L'EXPOSITION

WEEK-END « ON » À AVIGNON

Autour de l'exposition de Jeanne Susplugas, la French Tech Grande Provence propose une série de workshops "dessin et réalité virtuelle" ainsi qu'une table ronde dans le cadre du programme européen S+T+ARTS (Science, Technology & the Arts).



ARDENOME
AVIGNON

24 OCT



25 OCT

WORKSHOP



TABLE-RONDE

DANS LA BOÎTE : REGARDS SUR LE CERVEAU

SAM 24 OCT – 17 H

Pour tenter de mieux comprendre notre cerveau, et se représenter sa complexité et ses potentialités, nous invitons autour de la table des personnalités qui, chacune dans leur discipline, questionnent ce qui se joue dans notre boîte crânienne. En faisant dialoguer ces approches artistiques, scientifiques, psychologiques, explorons notre cerveau avec un nouveau regard.

IN YOUR BRAIN JEANNE SUSPLUGAS

SAM 24 OCT – 14 H

Matérialisez vos pensées en 2D et 3D et plongez dans le labyrinthe de votre cerveau à l'aide de la réalité virtuelle.

De 11 à 14 ans - durée 2 h - Inscription obligatoire : accueil@ardenome.fr

WORKSHOP

LES MONDES CACHÉS CHRISTOPHE MONCHALIN

DIM 25 OCT – 10 H ET 14 H

Explorez les mondes cachés au fond de vous à travers le dessin, la cartographie et la 3D en réalité virtuelle

De 11 à 14 ans - durée 2 h - Inscription obligatoire : accueil@ardenome.fr



ON NAVIGUE

INSTALLATION LUMINEUSE MONUMENTALE

COLOSSES

COMPAGNIE LOUXOR SPECTACLE

Derniers remparts contre la puissance de l'eau, les personnages des deux colosses incarnent à la fois la fragilité des constructions humaines contre les éléments naturels et la puissance de l'homme capable d'y faire face. **Colosses** est la métaphore de l'irrépressible désir humain de dompter les éléments. La démesure des personnages sonne comme un aveu de fragilité face à la puissance du fleuve. Une lutte silencieuse dont on ignore l'issue se joue sous l'œil du public impuissant pour mieux lui laisser le choix du dénouement. Une installation qui interroge sur la responsabilité de l'homme face à son environnement.

Projet réalisé par la Cie Louxor Spectacle dans le cadre du Plan Rhône, co-financé par l'Union européenne, le Ministère de la transition écologique et solidaire, VNF.

04

THERMES DE
CONSTANTIN

09 OCT



01 NOV

L'ŒUVRE SERA
VISIBLE DEPUIS
L'EXTÉRIEUR À
LA TOMBÉE DE
LA NUIT



ON NAVIGUE



CROISIÈRE CONFÉRENCE

BLACK BEE BOATING

CROISIÈRES AUGMENTÉES

Dans son bateau de plaisance, Florent Kolandjian, capitaine de l'Abeille Noire, offre de **découvrir un Rhône méconnu** : les châteaux de Beaucaire et de Tarascon qui jalonnent le paysage et la colossale écluse de Beaucaire – dernier barrage avant la Méditerranée – dont le franchissement relève de l'expérience unique (190 m de long pour 17 m de dénivelé).

Les Croisières Augmentées opèrent la rencontre du public d'ON avec des artistes choisis pour leur relation au territoire du Rhône, le temps de cette croisière très spéciale.

Artistes invités : Bertrand Stofleth (photographe) et Virgile Abela (artiste sonore)

BALLADE DE 3 À 4 H ENVIRON.
8 PERSONNES MAX. (+ LE CAPITAINE & UN INTERVENANT)
RÉSERVATION OBLIGATOIRE : CONTACT@ON-ARLES.COM
<https://blackbeeboating.com>



AU DÉPART DE
VALLABRÈGUES

HALTE NAUTIQUE

**DIM 11 OCT +
DIM 18 OCT**

14 H > 17/18 H

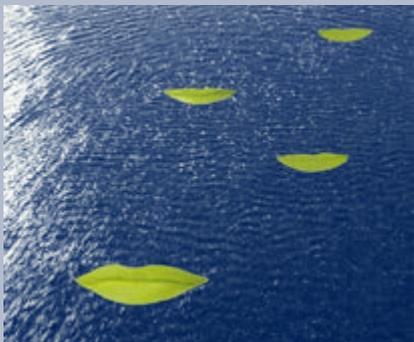


ON NAVIGUE

PROJECTION-FLEUVE

En partenariat avec le **Festival Phare**, **ON** propose une sélection de vidéos d'artistes et de courts métrages **sur le thème du fleuve**. Laissez-vous embarquer, au fil de l'eau sur les rives du Rhône.

EXTRAIT DE LA PROGRAMMATION :



VIDÉO D'ARTISTE

LES BOUCHES DU RHÔNE AGNÈS VARDA

Les Bouches du Rhône, des lèvres toutes rouges qui flottent sur une vidéo du fleuve en chantant la Marche des rois comme des enfants... Le fleuve est fédérateur et omniprésent mais il y a surtout, nichés dans ces « bouches », aux creux des bras du Rhône, ces hommes venus des quatre coins du monde former le peuple de Provence.



CINÉMA L'ÉDEN
(FONTVIEILLE)

JEU 15 OCT
20 H 30

ENTRÉE LIBRE



FICTION ANIMÉE

AUBADE MAURO CARRARO

Un soleil noir se lève sur le lac Léman. Dans un contre-jour surréaliste, plusieurs baigneurs et oiseaux aquatiques assistent au spectacle de l'aube, hypnotisés par la musique d'un violoncelliste.
Suisse (2014) 5 min

Soirée réalisée grâce au soutien du Plan Rhône.

LE ● ⚡ DE ON



EXPOSITION

PROJECTION

SOIRÉE DIAPO

MARCEL BATAILLARD
+ BENOÎT GRIMALT

📍 GALERIE QUATRE
03 OCT ▶ 23 OCT

Marcel Bataillard a trouvé, dans la rue, deux boîtes de diapositives d'un inconnu. Des photos-clichés caractéristiques de l'usage de la photographie : photos de vacances, de famille, de mariage, de repas... Marcel Bataillard et Benoît Grimalt, ont décidé de les utiliser pour proposer leur soirée diapo, entre analyse d'image et discussion à bâtons rompus... et loin d'être ennuyeuse.

L'exposition présentée à la galerie quatre se compose d'une vidéo sonore et de photographies.

MER > SAM - 14 H > 19 H
ENTRÉE LIBRE

PROJECTION

CINÉ DANSE

FESTIVAL PHARE

📍 ABBAYE DE MONTMAJOUR
SAM 03 OCT - 14 H ▶ 16 H

Le Festival Phare ouvre le bal de la nouvelle saison de l'abbaye de Montmajour avec une sélection rythmée de courts métrages en fiction documentaire et animation provenant du monde entier pour les amoureux du cinéma et de la danse. Des « Indes Galantes » de Clément Cogitore à « The Dancing » d'Édith Depaule magnifique réinterprétation du « Bal » d'Ettore Scola, la programmation promet d'être riche en découverte et chaloupée ! Organisé par le festival phare.

TARIF : 12 € (HORS VISITE ABBAYE)
TARIF RÉDUIT 9 € : MOINS DE 18 ANS,
DEMANDEURS D'EMPLOI ET ÉTUDIANTS
INFOS + RÉSERVATIONS : FESTIVAL.
PHARE@GMAIL.COM - 06 17 36 12 40

LE OFF DE ON

Depuis 2018, le festival ON s'attèle à créer, grâce à l'ensemble de ses partenaires locaux, un « OFF de ON ». Programmés et labellisés dans le cadre de notre temps fort digital arlésien, ces événements pensés et produits par les acteurs du monde de la culture et de l'innovation bénéficient d'une grande visibilité et de larges publics arlésiens et régionaux intéressés par ON. Le « OFF de ON » offre aux festivaliers un parcours enrichi d'une programmation transversale et innovante et leur permet de redécouvrir le territoire par le numérique.

LES JEUX DE JACCK

◆ FISHEYE GALLERY

03 OCT ▶ 03 NOV

Abhr, Clémence Elman, Joana Luz & Tolila Mercier proposent des installations nocturnes dans un jeu de vitrines physiques et virtuelles où dialoguent projections, images, lave et fumée.

MAR > SAM - 20 H 59 > MINUIT

FESTIVAL CLIP CLAP

◆ FONDATION RIVERA-ORTIZ

30 ▶ 31 OCT - 19 H ▶ MINUIT

Pour cette édition # 0 vous assisterez à des projections de sélections de clips et à des rencontres.

CLIP music & CLAP welcome.

LA CHAMBRE D'ÉCOUTE #2020

◆ MUSÉE RÉATTU - MARS ▶ DÉC

Le Cnap et l'association Phonurgia Nova s'associent pour la réouverture de La Chambre d'écoute du Musée Réattu.

Une « Chambre d'écoute » ? Une salle audio immersive exclusivement dédiée à l'audio-graphie (podcast, art sonore et radiophonique). Un igloo ouaté, une bulle sonore, avec vue imprenable sur le Rhône - dans le droit fil de la précédente installation de 2007 habillée par Christian Lacroix.

Pascale Cassagnau et Marc Jacquin proposent une programmation construite autour de la notion de paysage sonore intérieur. Quatorze autrices et auteurs prennent place dans ce programme qui convoque à la fois l'espace radiophonique et celui du field recording.

Plus d'informations sur la programmation www.museereattu.arles.fr/chambre-decoute-programme-2020.html

10 H > 18 H - TS LES JOURS SAUF LUNDI

ATELIERS MÔM'SUD

◆ ARLES + MAS-THIBERT

19 ▶ 23 OCT À MÔM'ARLES

26 ▶ 30 OCT À MÔM'VIGUEIRAT

Lors des vacances d'octobre, l'association Môm'Sud propose des ateliers artistiques sur le thème des arts numériques, accompagnés par Florine Vanorlé.

Infos et inscriptions :
momarles@momsud.com - 04 86 32 03 42



ATELIER D'ÉCRITURE

DANS LES COURANTS DU FLEUVE

◆ MUSÉE DEP. ARLES ANTIQUE
DIM 04 OCT – 13 H 30 ▶ 17 H 30

Toutes les civilisations se sont développées sur les rives d'un fleuve... Comment penser dans le temps notre relation au Rhône, à sa biodiversité, aux usages, aux enjeux contemporains et à venir ? Quels processus de création à l'œuvre dans l'écriture pour prendre conscience de l'importance du rôle des fleuves dans l'écosystème et les sociétés ?

Diane Peylin a été professeur et institutrice. Elle est l'auteur de 6 romans dont « À l'endroit où elles naissent », coup de cœur de Paulo Coelho. C'est également une animatrice d'ateliers d'écriture qui vous accompagnera tout au long de cet après-midi.

▶ 13 h 30 : Accueil et visite-balade dans les collections autour des découvertes du Rhône pour ceux qui le souhaitent.

▶ 14 h 30 : Atelier d'écriture avec Diane Peylin, auteur.

Gratuit – adultes – réservation au 04 13 31 51 48 – plus d'informations sur : www.capsurlehone.fr/ateliers-concours-decriture

Soutiens : DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et dans le cadre du Plan Rhône, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et EDF.



SORTIES

DANS LES BRAS DU RHÔNE

◆ RHÔNE MÉRIDIONAL
30 SEPT ▶ 04 OCT

Pour cette 4^e édition de l'événement phare du réseau Rhône méridional, Le CPIE Rhône-Pays d'Arles et une cinquantaine de partenaires vous invitent à explorer le fleuve en vous plongeant au cœur de l'aventure. En kayak, à vélo, ou à pied, plus de 20 sorties vous sont proposées gratuitement, le long du linéaire du fleuve, à Avignon, à Villeneuve-lès-Avignon, Tarascon, Beaucaire, Arles mais aussi Port-Saint-Louis et aux Saintes-Maries-de-la-Mer.

Sorties gratuites. Réservation obligatoire
04 90 98 49 09 – www.cpierpa.fr

ARLES

01. Espace Van Gogh - place Félix-Rey
 02. Église des Trinitaires - 40 rue de la République
 03. Librairie Actes Sud - 47 rue du Docteur Fanton
 04. Thermes de Constantin - 21 rue du Grand-Prieuré
 05. Salle Henri Comte - 28 rue de l'Hôtel-de-ville
 06. Médiapôle Saint-Césaire - impasse des Mourgues
 07. Pont aux Lions - quai du 8 mai 1945
- Abbaye de Montmajour - route de Fontvieille

ARLES

- A. Musée Dép. Arles antique - Av. J. Monnet
 - B. Fisheye Gallery - 19 rue Jouvène
 - C. Galerie Quatre - 67 rue du 4 Septembre
 - D. Fondation Manuel Rivera-Ortiz - 18 r. de la Calade
 - E. Galerie Huit - 23 r. des porcelets
 - F. Môm'Arles - 6 r. des Carmélites
- Môm'Vigueirat - ch. de l'Étourneau, Mas-Thibert



AVIGNON

L'Ardénone, ancien grenier à sel
2, rue du Rempart Saint-Lazare

TARASCON

Château de Tarascon / centre d'art
5, boulevard du Roi René

SAINT-MARTIN DE CRAU

Salle Mistral
310, rue des Compagnons

VALLABRÈGUES

Péniche Black Bee Boating
halte nautique

FONTVIEILLE

Cinéma l'Éden - 19, Grand Rue



FINANCEURS



CO-PRODUCTEURS



PARTENAIRES



PARTENAIRES MÉDIA



ON remercie aussi :
les Rencontres photographiques d'Arles
pour leur soutien matériel.

WEEK-END 03 ▶ 04 OCT



SAM 03 OCT EXPOS AUBRE BORÉALE, OS(ON)S, MUTED, J. SUSPLUGAS, J. ROUSSE + GALERIES 4 ET FISHEYE + CINÉ DANSE	DIM 04 OCT EXPOS ARLES* ATELIER D'ÉCRITURE MDA
--	---

SEMAINE 05 ▶ 11 OCT

LUN 05	MAR 06	MER 07 EXPOS ARLES*	JEU 08 EXPOS ARLES*
VEN 09 EXPOS ARLES + DÉBUT COLOSSES	SAM 10 EXPOS ARLES PROMENADE D'ÉCOUTE	DIM 11 EXPOS ARLES PROMENADE D'ÉCOUTE CROISIÈRE BB BOAT	* SAUF COLOSSES

SEMAINE 12 ▶ 18 OCT

LUN 12	MAR 13	MER 14 EXPOS ARLES	JEU 15 EXPOS ARLES PROJECTION FLEUVE
VEN 16 EXPOS ARLES CONFÉRENCE SUR L'ART ET L'I.A.	SAM 17 EXPOS ARLES DÉBUT EXPOS CHEVALVERT + ATELIER MONTMAJ.	DIM 18 EXPOS ARLES ATELIER MONTMAJ. CROISIÈRE BB BOAT	

SEMAINE 19 ▶ 25 OCT

LUN 19 ATELIER MÔM'SUD DU LUNDI AU VENDREDI	MAR 20 EXPOS CHEVALVERT SEULEMENT	MER 21 EXPOS ARLES VR ARLES KIDS (EXPO)	JEU 22 EXPOS ARLES VR ARLES KIDS (EXPO + ATELIERS)
VEN 23 EXPOS ARLES VR ARLES KIDS (EXPO + ATELIERS) Y EXPO AVIGNON	SAM 24 TOUTES EXPOS VR ARLES KIDS (EXPO + ATELIERS) WEEK-END AVIGNON	DIM 25 TOUTES EXPOS VR ARLES KIDS (EXPO + ATELIERS) WEEK-END AVIGNON	

SEMAINE 26 OCT ▶ 01 NOV

LUN 26 ATELIER MÔM'SUD DU LUNDI AU VENDREDI	MAR 27 EXPOS CHEVALVERT SEULEMENT ATELIER TARASCON	MER 28 TOUTES EXPOS*	JEU 29 TOUTES EXPOS* LAB INNOV/ON ATELIER TARASCON
VEN 30 TOUTES EXPOS*	SAM 31 TOUTES EXPOS* FESTIVAL CLIP CLAP	DIM 01 NOV (FÉRIÉ) TOUTES EXPOS* SAUF MUSÉES FERMÉS FESTIVAL CLIP CLAP	+ 14 > 15 NOV FESTIVAL JEU VIDÉO * SAUF MUTED ET J. SUSPLUGAS ARLES

● ◀ INNOVE
● ◀ REGARDE
● ◀ ÉCOUTE
● ◀ PARTICIPE
● ◀ NAVIGUE
● ◀ JOUE...

