



- Un point de vue inattendu sur le Rhône, l'un des fleuves les plus aménagés qui soient, dont on découvre ici la dimension sauvage.
- Dans la lignée de Robert Louis Stevenson (*En canoë sur les rivières du Nord*) ou Jean-Paul Kauffmann (*Remonter la Marne*), un livre qui invite à un rapport plus profond au temps et au paysage.

Jean-Louis Michelot

Sur le Rhône

Navigations buissonnières
et autres explorations sensibles

Jean-Louis Michelot est géographe et naturaliste. Hospitalisé dans une chambre avec vue sur le Rhône, puis contraint à une longue convalescence, il a fait de cette immobilité forcée le point de départ d'une exploration curieuse et amoureuse du fleuve et de sa vallée, du glacier à la mer. Aux souvenirs de balades à fleur d'eau, le plus souvent en canoë, et aux observations naturalistes, se mêlent les voix des écrivains et poètes qui, de Stendhal à Mistral, de Ramuz à Clavel ou Bosco, ont raconté le Rhône. Ces navigations, rêvées ou vécues, dessinent le portrait d'un grand cours d'eau que le piéton et le riverain méconnaissent souvent, certes très aménagé mais recelant toujours mille pépites sauvages et humaines. C'est aussi l'occasion de nous interroger sur les multiples liens qui nous rattachent à la nature et aux rivières.

En librairie le 11 mars 2020

14,5 x 22,5 - 288 pages - 22 € env.
ISBN : 978-2-8126-1991-5



Jean-Louis Michelot

Après un doctorat consacré au fleuve Rhône, Jean-Louis Michelot a consacré sa vie professionnelle à la prise en compte de la nature dans l'aménagement du territoire. Il propose avec des artistes (musiciens, comédiens, plasticiens) des « conférences sauvages » et des « randonnées singulières » offrant au public des façons inédites de découvrir la nature et ses paysages.

ROUERGUE
www.lerouergue.com