



## INTERVENTION DEMI-JOURNÉE - CAP SUR LE RHÔNE

« À la rencontre des voyageurs du Rhône, du glacier à la mer »

Cette intervention a été conçue à partir du carnet de voyage et d'activités-jeu « Cap sur le Rhône, du glacier à la mer », qui raconte le voyage le long du fleuve de deux enfants, Chloé et Mehdi et d'un martin-pêcheur, Bob. Elle se compose de deux temps :

- > Une « conférence contée, illustrée et interactive », accompagnée des trois activités.
- > Un « atelier-fiction » durant lequel une affiche-fiction est réalisée en groupe.

### Thématique centrale

Les hommes et le Rhône : histoire de la navigation, transport fluvial, mobilité, inondation, environnement, changement climatique, aménagements, culture, usages ...

La thématique du changement climatique est un des fils rouges de l'histoire racontée.

Elle est abordée dans la conférence contée à travers le questionnement initial posé dans le carnet de voyage, par les personnages Chloé et Mehdi : l'observation de la diminution du glacier de la source du Rhône, qui provoquera leur voyage le long du Rhône.

Elle est approfondie dans la seconde partie de l'intervention consacrée à un travail en groupes, « l'atelier-fiction », qui invite les élèves à se projeter dans l'avenir en imaginant celui du Rhône : avec les conséquences du changement climatique sur le débit du fleuve, sur la vie et l'habitat des riverains (risque inondation, ressource en eau, environnement, loisirs, économie, ...), la question du danger et de sa représentation dans les légendes (les monstres du fleuve), la question du franchissement et de la mobilité en lien avec le fleuve, ...

### Cycle scolaire et lieu d'intervention

Cycle 3 (CM1 et CM2)

L'intervention se déroule à l'école. Elle peut être complétée d'une visite en extérieur.

### Connaissances et compétences principales abordées

> Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit

- **Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu** : L'élève devient spectateur en assistant à la conférence ou au temps de lecture à haute voix,
- **Parler en prenant en compte son auditoire** ; participer à des échanges dans des situations diverses ; adopter une attitude critique par rapport à son propos ; Lors des temps interactifs qui rythment la conférence contée, l'élève prend la parole pour répondre aux questions de l'intervenante, pour échanger avec d'autres élèves, lire à haute voix
- **Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre** ; durant la conférence, lors de temps identifiés, l'élève utilise des repères de couleur sur sa carte du Rhône. Après la conférence, il renseigne un quizz et remplit une fiche d'activités-jeux
- **Rédiger des écrits variés** ; En seconde partie de l'intervention, les élèves imaginent en atelier-groupe une nouvelle étape de voyage des personnages présentés dans la conférence, à partir de consignes.

> Se repérer dans le temps : construire des repères historiques

- **Situer chronologiquement des périodes historiques en lien avec l'histoire du fleuve**, par exemple la Révolution industrielle et les évolutions qu'elle a provoquées sur le Rhône et la vie des riverains ; Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée.
- **Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes**, identifier des repères historiques en lien avec l'histoire du Rhône.

> Élargir son horizon et appréhender le monde, se repérer dans l'espace

- **Nommer et localiser les grands repères géographiques** : pour le Rhône, la source, l'embouchure, l'amont, l'aval, le delta ...
- **Nommer et localiser un lieu** dans un espace géographique.
- **Appréhender la notion d'échelle.**

## Objectifs pédagogiques

1- **Acquérir des connaissances pour comprendre le monde du fleuve**, ses différentes facettes ; à partir des aventures des personnages de l'histoire, Chloé, Mehdi et Bob, relier des questions scientifiques à des problèmes culturels, économiques et environnementaux ;

2 - **Comprendre le passé pour mieux appréhender le futur**, se repérer dans la chronologie, repérer les éléments anciens, récents, les liens avec le passé ; questionner le temps et l'espace ;

3 – **Participer à des échanges dans des situations diverses**, écouter l'autre sans l'interrompre, exprimer son point de vue, développer la confiance en soi ;

4 - **Concevoir des hypothèses pour imaginer** une nouvelle aventure des trois personnages, s'engager dans un projet collectif, développer l'imaginaire par la contrainte ;

## Déroulement ; principales étapes et activités de l'intervention

L'intervention se découpe en deux grandes étapes.

### 1 - La conférence contée illustrée interactive

À partir du carnet de voyage et d'activités-jeux « Cap sur le Rhône, du glacier à la mer », l'auteur raconte la descente du Rhône et les surprenantes rencontres que font les enfants Chloé, Mehdi et Bob le martin-pêcheur : Véritable voyage dans le temps et l'espace, ce périple amène les enfants à connaître l'histoire du fleuve et à réfléchir sur son évolution et celle de nos sociétés.

À l'image des paysages traversés, des périodes évoquées et des thèmes abordés, la diversité iconographique présentée au cours de la conférence permet aux élèves d'ouvrir leur regard :

- La précision des dessins colorés les plongent dans l'univers de l'illustratrice Clara Corman,
- Les cartes postales anciennes leur font découvrir le temps des anciennes générations, la permanence ou l'évolution de certains paysages, de la société, ...
- Les photos contemporaines les ancrent dans notre réalité présente.

Des pauses rythment la « conférence contée illustrée ». Elles sont consacrées à :

- > Des échanges avec les élèves afin d'évaluer les connaissances,
- > Des repérages à l'aide de couleurs sur une carte du Rhône distribuée à chacun des élèves. Grâce à des repères pré-notés, les enfants se situent avec des couleurs par rapport à l'histoire racontée et la descente du Rhône.

> En accord avec l'enseignant et en fonction du projet développé, un temps de lecture à haute voix par les élèves peut être intégré dans la conférence. La lecture aura été préparée en amont.

Proposition de lecture : le passage de l'œuvre « Poème du Rhône » de Frédéric Mistral décrivant le Drac. (D'autres textes classiques peuvent être choisis)

Après la conférence, un temps est consacré à remplir de manière individuelle une fiche d'activités-jeux extraite du carnet de voyage + 3/4 questions quizz.

Les activités-jeux proposées permettent de travailler de manière différente en s'appuyant sur les mots, l'observation, le dessin. La fiche est thématisée.

### 2 - L'Atelier-fiction : Imaginer une escale de Bob, Mehdi et Chloé dans le futur

La seconde partie de l'intervention se déroule en groupes constitués.

Il s'agira d'imaginer une nouvelle étape du voyage de Bob, Chloé et Mehdi dans le futur (20 ans, 50 ans, ...) en prenant en compte le changement climatique sur le Rhône à travers trois thématiques, traitées chacune par deux à trois groupes d'élèves.

- > Les monstres de demain : comment représenter le fleuve-danger ?
- > La mobilité : comment franchir le fleuve, se déplacer le long du fleuve ou sur le fleuve ?
- > L'habitat : comment vivre au bord du Rhône ?

Les élèves répartis en groupe réaliseront une affiche composée par un titre, un texte et des images (dessins, cartes postales anciennes, photos récentes, ...). Ils seront guidés par des questions et une

méthodologie. L'affiche peut être terminée ultérieurement avec l'enseignant.

## **Matériel utilisé fourni par l'école**

### **Pour la conférence**

> 1 écran + vidéoprojecteur. Pas de disposition spécifique de la salle requise, au choix de l'enseignant.

### **Pour les activités des élèves**

Photocopies à faire des supports fournis par nos soins

> Une carte du Rhône à remplir avec des repères couleurs (format A4)

> Une fiche activité découverte du Rhône. Cette fiche est créée à partir des activités-jeux proposées dans le carnet de voyage. Elle est composée de 3 activités et d'un quizz.

> Cartes postales anciennes et images récentes

> Texte sur le Drac « Poème du Rhône » Frédéric Mistral (en option)

### Matériel

> Une grande feuille pour l'écriture de l'histoire, les personnages, les actions.

> Des crayons couleurs, feutres, découpage, collage, ...

> Les élèves amènent une image sur le Rhône ou un autre fleuve, qu'ils ont choisis

Le matériel est fourni par l'école, ainsi que les photocopies dont les supports sont communiqués par nos soins une dizaine de jours avant l'intervention.

## **Durée de l'intervention**

Conférence contée illustrée interactive: environ 45 mn

Fiche activités + quizz : environ 30 mn

Atelier-fiction : Imaginer une nouvelle aventure de Bob, Chloé et Mehdi dans le futur : environ 50 mn

## **Traces écrites**

À remplir :

- La carte-repères couleurs du Rhône pendant la conférence contée

- La fiche activité-jeux + quizz après la conférence contée.

À réaliser :

- Une affiche lors de atelier-fiction d'une nouvelle aventure de Chloé, Mehdi et Bob.

## **Préparation préalable de l'enseignant** *Cette préparation n'est pas obligatoire*

> Notions abordées dans le cadre de l'intervention : le changement climatique, l'histoire du Rhône liée à l'âge industriel, la notion d'habiter et des échelles, la question des déplacements, de l'énergie, de la ressource en eau ...

> La préparation de la lecture à haute voix.

## **Prolongements possibles de la part de l'enseignant**

(actions de valorisation, travail en classe,...)

Finalisation des affiches pour présenter une exposition dans l'école, création d'une frise chronologique, raconter les nouvelles histoires de Chloé, Mehdi et Bob au bord du Rhône en support PPT, etc,

---

Le carnet de voyage et d'activités-jeux a été co-financé dans le cadre du Plan Rhône par la Région PACA et EDF, la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, les partenaires du réseau Cap sur le Rhône. Éd AMATERRA

## **Cap sur le Rhône** [www.capsurlehone.fr](http://www.capsurlehone.fr)

Cap sur le Rhône est une association Loi 1901, qui fédère un réseau de partenaires pour développer des projets de mise en récit du fleuve. Le carnet de voyage « Cap sur le Rhône du glacier à la mer » a été réalisé dans le cadre du réseau.

Intervenante : Nadine Guigard, auteur du carnet, animatrice et coordinatrice du réseau

**mail** : [contact@capsurlehone.fr](mailto:contact@capsurlehone.fr)

**tel** : 06 74 08 36 03